

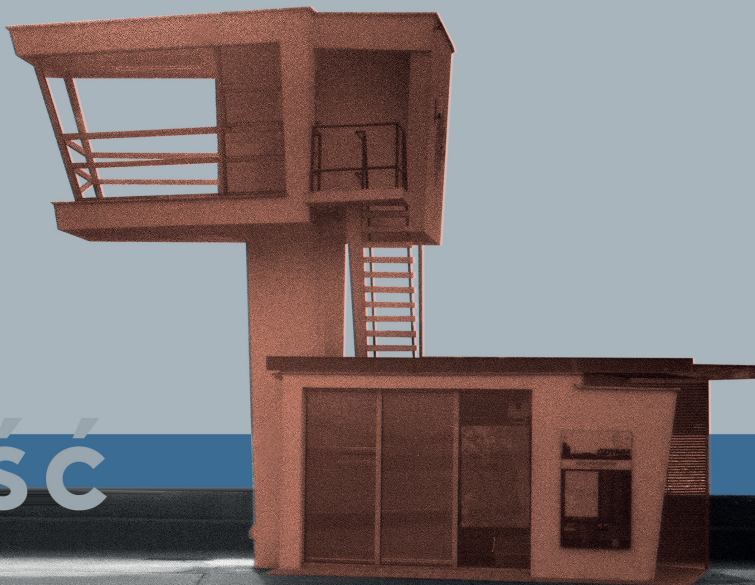


15. weekend architektury w Gdyni

28–31.08.2025

Archi-Bonus / 25–27.08

otwartość



25–27 sierpnia / ARCHI Bonus

25 sierpnia | poniedziałek

17:00-19:00 „**ARCHI-EPIZODY**” | unikalna trasa, premierowy archi-spacer trasą modernizmu autorstwa utalentowanych architektów i architektek z różnych uczelni i zakątków Polski, a których łączy jedynie lub aż epizodyczna miłość i przygoda z Gdynią i jej architekturą. Opracowanie i prowadzenie Robert Chrzanowski | start: Centrum Modernizmu w Gdyni / Miejska Informacja, ul. 10 Lutego 24 | udział otwarty

19:00-20:00 **Otwarcie – wernisaż wystawy pokonkursowej 15. Edycja „GDYŃSKI MODERNIZM W OBIEKTYWIE 2025”**
miejsce: Galeria GCF, plac Grunwaldzki 2 | Ogłoszenie wyników Konkursu i wręczenie nagród | W imieniu organizatorów: Oktawia Gorzeńska, Wiceprezydentka Miasta Gdyni, przedstawiciel Agencji Rozwoju Gdyni, jurorzy konkursu

Cykliczny konkurs fotografii architektonicznej od swoich początków związany z modernizmem Gdyni oraz „Weekendem Architektury”. Wydarzenie oparte na idei „otwartości”, zapraszające twórców z całej Polski i Europy, mający na celu aktywizowanie możliwie szerokiej grupy miłośników architektury i fotografii – początkujących i zaawansowanych. Kategorie konkursu dają „zielone światło” do udziału, zaprezentowania się fotografom z różnych środowisk twórczych i nurtów artystycznych.

Partnerem konkursu są m.in.: Gdyńska Szkoła Filmowa, Sopocka Szkoła Fotografii oraz Frames Studium Fotografii.

Partner: Galeria Gdyńskiego Centrum Filmowego.

26 sierpnia | wtorek

17:00-19:30 **Archi Spacer | „ODKRYWANIE MODERNIZMU W DZIELNICY LESZCZYNKI”** – prowadzenie Robert Chrzanowski, start: Przystanek Morska Estakada 02 – przy kościele pw. Świętego Józefa, wstęp wolny

27 sierpnia | środa

16:30-19:00 **Archi Spacer | ARCHI-FRAME – OKNA, DRZWI I WNĘTRZA** – spacer architektury detalu – prowadzenie **Radek Radziejewski**, konserwator architektury, miłośnik i animator miejski Gdyni, start Gdynia Infobox, ul. Świętojańska 30 | zapisy: evenea.pl

>> odwiedzenie kilkunastu starannie wybranych miejsc, w tym wnętrz klatek, mieszkań, witryn, poznawanie archi-detali przez bliski kontakt z architekturą oraz warsztatem konserwatorskim Radka Radziejewskiego

17:00-19:30 „**ARCHI SZKICOWNIK – Szlakiem (Nie)znanych Architektów**” – architektoniczny spacer z ołówkiem i szkicownikiem z odwiedzinami sześciu niezwykłych kamienic – gdyńskich pereł modernizmu. Przygotowanie i prowadzenie: koło naukowe **MODERNITY** – Kasia Sakwińska i Ola Tysza | **wystawa** prac poplenerowych od **31 sierpnia 2025** Centrum Modernizmu Gdynia InfoBox, ul. Świętojańska 30 | evenea.pl

Wystawa towarzysząca – wystawa fotografii „**GDYNIA. ILUZJE**” Bo Lambach Jarmulowicz | Cafe Cyganeria, Bankowiec, ul. 3 maja 27, kuratorka wystawy Monika Zawadzka

15. Weekend Architektury w Gdyni



28 sierpnia | czwartek „Odkrywanie miasta”

Wątki narracji: miejsca nieoczywiste, miejsca ukryte, foto-story Gdynia-Polska-świat /
Otwarcie wystaw fotograficznych w Śródmieściu Gdyni oraz instalacji artystyczno-architektonicznych

- 9:00-11:00** **Archi-Spacer: „SKY-TOWN – MODERNIZM Z WIDOKIEM”** | zapisy evenea.pl
prowadzenie Arkadiusz Brzęczek, historyk, pisarz, animator miejski, start: ul. 10 Lutego 24
miasto widziane z góry, perspektywa najwyższych punktów i pięter, dachów i tarasów kamienic, miejskich punktów
- 11:00-14:00** **FOTO-Spacer – „ARCHI OTWARTOŚĆ: BRYŁA – SKYLINE – PRZENIKANIE”** | zapisy evenea.pl
prowadzenie Przemek Kozłowski, trójmiejski fotograf, reporter i dziennikarz, start: Gdyńskie Centrum Filmowe
- 14:00-16:30** **„OTWARTE BIURA I PRACOWNIE”** | zapisy evenea.pl
Powrót do tradycji pierwszych trzech edycji festiwalowych. W asyście ekspertów i miłośników współczesnej architektury odwiedzimy wybrane biura i pracownie architektoniczne w Śródmieściu Gdyni, w tym Studio Basta i APA Wojciechowski Architekci | obszar Moło Rybackie – prowadzenie Koło „MODERNITY” feat. architektka Dominika Zielińska, start spaceru: ul. Hryniewickiego 6 (przy biurze Flora Development)
- 17:00-19:00** **SPACER OTWARCIA – SPACER Z ARCHITEKTKĄ** | udział otwarty
Prowadzenie dr Anna Orchowska / Wydział Architektury Politechnika Gdańska / start: Skwer Kościuszki, przy Pomniku płyty Marynarzy (trasa do Dworca Morskiego – obecnie Muzeum Emigracji)
- 19:00-19:30** **„Studio Architektura-murator”** | archi rozmowy, dyskusje i komentarze, prowadzenie Artur Celiński, redaktor naczelny „Architektura-murator”, miejsce: Centrum Modernizmu Gdynia InfoBox, ul. Świętojańska 30
- 20:00-21:00** **Otwarcie wystawy: „MONOMOKA – POMODERNIZM” + Artist Talk** otwarta rozmowa z artystkami Moniką Gwiazdowską oraz Katarzyną Gwiazdowską, moderacja Dariusz Błaszczyk (kurator), Galeria GCF, wstęp wolny

- 📍 **Gdyńskie Centrum Filmowe (GCF)** – pl. Grunwaldzki 2
- 📍 **Traffic Design (Galeria)** – ul. Stefana Żeromskiego 36
- 📍 **Konsulat Kultury** – ul. Jana z Kolna 25
- 📍 **Centrum Modernizmu Gdynia InfoBox** – ul. Świętojańska 30
- 📍 **Galeria Wytwórnia Studniak** – ul. Abrahama 25
- 📍 **YMCA Gdynia** – ul. Stefana Żeromskiego 26
- 📍 **Centrum Modernizmu w Gdyni / Miejska Informacja** – ul. 10 Lutego 24
- 📍 **Centrum Riviera** – ul. Kazimierza Górskiego 2
- 📍 **STUDIO ROZALIA** – Skwer Kościuszki 22/1 (I piętro)
- 📍 **Galeria PRZYPŁYW** – ul. 3 Maja 27/30, Bankowiec
- 📍 **Muzeum Emigracji** – ul. Polska 1
- 📍 **Miejskie Hale Targowe** – ul. Wójta Radtkego 36

zapisy | opisy wydarzeń:

weekendarchitektury.pl | [f /weekendarchitektury](https://www.facebook.com/weekendarchitektury) | evenea.pl

**9:30-11:30 Archi Spacer „MODERNISTYCZNE WILLE I OGRODY Kamiennej Góry”**

– prowadzenie Arkadiusz Brzęczek (120 min), start: Gdyńskie Centrum Filmowe (udział otwarty)

10:00-11:00 „Studio Architektura-murator” | archi rozmowy, dyskusje i komentarze, prowadzenie Artur Celiński, redaktor naczelny „Architektura-murator”, miejsce: Centrum Modernizmu Gdynia InfoBox, ul. Świętojańska 30, I piętro**10:00-11:30 Archi Spacer „ARCHITEKTURA SMAKÓW I PRZYJEMNOŚCI”** | zapisy evenea.pl

– prowadzenie arch. Anna Orchowska, start: ul. 3 Maja 27, Cafe Cyganeria (90 min)

12:30-17:15 ARCHI PRELEKCJE cz. 3 | „MIASTA OTWARTE” | sala Goplana, GCF | zapisy evenea.pl

W tej części skupimy się na adaptowalności współczesnych miast, ich otwartości na zmiany oraz odporności na zmieniające się uwarunkowania, czy pojawiające się kryzysy.

12:30-13:30 Otwarcie ARCHI-PRELEKCJI | arch. Maciej Zielonka, Wiceprezydent Miasta Gdyni

• „Idea otwartości w architekturze i co dalej? Corbusier – Hansen – Budzyński – Aravena – Snøhetta-Rizzi”

– dr inż. arch. Ryszard Nakonieczny (adiunkt wydziału Architektury PŚ)

• „Otwartość w planowaniu przestrzennym – co nowego w Gdyni?”

– dr Paulina Szewczyk oraz Iwona Markešić, dyrektor Biura Planowania Przestrzennego Miasta Gdyni

• „Przystań Widna 2A – otwartość na sąsiedztwo i lokalność – Gdynia Witomino”

– Jakub Piórkowski (PB / STUDIO w Sopocie)

13:35-15:00 Blok 1 „Miasta XXI w” – zwrot ku naturze miast – inspiracje z historii i tożsamości

• „Czytanie z przeszłości” – Adrian Krężlik (School of FORMS, Uniwersytet w Porto)

• „Zielono-błękitna infrastruktura jako narzędzie redefinicji przestrzeni publicznych”

– Patryk Zaręba (RS Architektura Krajobrazu)

• „Miasto otwarte na rzekę” – Małgorzata Dembowska (Fundacja MiastoNatura, WXCA)

• „Zmysłowe odczuwanie przestrzeni, otwartość na potrzeby mieszkańców miast i użytkowników budynków”

– Agnieszka Kalinowska-Sołtys (APA Wojciechowski Architekci)

15:20-16:35 Blok 2 „Miasta tu i teraz” – miejskie habitaty, edukacja, historia, kultura

• „Miasto Ogród Dzisiaj – Projekt Nowy Wełnowiec” – Marcin Sadowski (JEMS Architekci)

• „Miasto jako wspólny projekt: jak Public Twin łączy ludzi, przestrzeń i dane”

– Michał Kasperski i Jacek Baczkowski (Public Twin)

• „Dobry wzór – otwartość na design – Gdynia” – Michał Lech (Traffic Design)

• „Wnioski z OSSA PROGNOZY 2025. Jak włączać małe i średnie miejscowości w snucie urbanistycznych przyszłości?” – Joanna Szczepańska, Alicja Zwierz

16:40-17:30 ARCHI DYSKUSJA | „Małe miasta, wielkie dane. Technologie przyszłości w służbie lokalnych społeczności”

– prowadzenie: Karolina Scheibe-Skorczyk (Dział Edukacji NIAiU, Laboratorium Regionów), wsparcie: Kacper Radziszewski (ekspert NIAiU, DesignBotic), dyskusja z udziałem zaproszonych gości + pytania otwarte z sali

17:30-19:30 Archi-Spacer | „Śródmieście 1 – osiedle z widokiem na morze. Powojenna archi-historia Gdyni”,

– prowadzenie Bartłomiej Ponikiewski oraz Agnieszka Drączkowska-Gradzik, start: GCF | zapisy evenea.pl

19:30-20:00 „Studio Architektura-murator” | archi rozmowy, dyskusje i komentarze, prowadzenie Artur Celiński, redaktor naczelny „Architektura-murator”, miejsce: Centrum Modernizmu Gdynia InfoBox, ul. Świętojańska 30**19:30-21:00 Otwarcie wystawy: RUCHOME HORYZONTY / Shifting Horizons** | Aurélie Pertusot w ramach projektu „Exercising Modernity, kuratorzy Małgorzata Jędrzejczyk i Radek Radziejewski | „STUDIO ROZALIA”, Skwer Kościuszki 22/1, wstęp wolny**21:15-23:30 Archi Film:** pokaz filmu „ARCHITEKTURA CSSR 58-89” 2024/CZ/127 | sala Goplana, GCF | zapisy evenea.pl

Pokaz organizowany wspólnie z Czeskim Centrum | Partner pokazu festiwal Docs Against Gravity | Wprowadzenie dr Ryszard Nakonieczny



- 8:30-13:00** **Archi Spacer – warsztat terenowy | „Czytanie z przeszłości”** – w formule rowerowego przejazdu do wybranych lokalizacji Pomorza i Żuław – prowadzenie Adrian Krężlik (wykładowca, badacz miast i architektury) oraz Katarzyna Domagalska (kier. Dz. Edukacji NIAiU), start Gdynia InfoBox | zapisy evenea.pl
-
- 9:00-10:30** **Archi Spacer | „ŚCIANA POŁUDNIOWA GDYNIA | ALEJA PIŁSUDSKIEGO – architektura w słońca blasku”**
– prowadzenie Arkadiusz Brzęczek, start: ul. Świętojańska 122, udział otwarty
-
- 10:00-11:00** **„Studio Architektura-murator”** | archi rozmowy, dyskusje i komentarze, prowadzenie Artur Celiński, redaktor naczelny „Architektura-murator”, miejsce: Centrum Modernizmu Gdynia InfoBox, ul. Świętojańska 30
-
- 10:30-11:15** **Artist Talk** – rozmowa z artystką **Aurélie Pertusot** – autorką wystawy **RUCHOME HORYZONTY / Shifting Horizons** miejsce: STUDIO ROZALIA, Skwer Kościuszki 22/1 (I piętro), wstęp wolny
-
- 11:15-12:30** **ARCHI-STÓŁ | „Miasto tu i teraz”** – otwarta dyskusja moderowana z udziałem gości festiwalu: architektów, badaczy miast oraz mieszkańców i lokalnych animatorów, Galeria PRZYPIŁYW, moderacja Marcin Szczelina (Archi-Snob), Bankowiec, ul. 3 Maja 27/30, udział otwarty
-
- 13:00-13:20** **Wystawa – otwarcie | Prezentacja prac laureatów konkursu Fundacji im. Stefana Kuryłowicza (FSK)** miejsce: Forum Studenckie GCF – obok sali Warszawa, I piętro / Prace laureatów przedstawiają: prof. Ewa Kuryłowicz, Przewodnicząca Rady Fundacji FSK, Kuryłowicz + Architekci; Oksana Jabłońska, prokurent FSK; Dorota Szlachcic przewodnicząca Sądu w konkursie PRAKTYKA FSK, edycja 2024/25, udział otwarty
-
- 13:30-19:30** **ARCHI PRELEKCJE cz. 2 | „BLISKIE SPOTKANIA Z ARCHITEKTURĄ”** | sala Warszawa, GCF, TEMAT „OTWARTOŚĆ//OPENNESS” | zapisy evenea.pl
-
- 13:30-14:00** **Otwarcie ARCHI-PRELEKCJI** | Maciej Zielonka – Wiceprezydent Miasta Gdyni oraz Ewa Rombalska (Pełn. dyrektora NIAiU)
• „Nova Marina Gdynia – nowy wiatr w żagle” – Michał Lah, Konrad Dawidowicz, Sławomira Grycewicz, PIG Architekci
-
- 14:05-15:25** **I Blok „Architektura bez granic”**
• „Sensoryczne przetwarzanie: zmysły w przestrzeni kosmicznej” – dr Joanna Jo Jurga
• „Bez granic. Od Antarktydy po Afrykę” – prof. Ewa Kuryłowicz (Kuryłowicz + Architekci)
• „Projektowanie Ambasad: BERLIN 2023–2025” – arch. Marcin Sadowski (JEMS Architekci)
• „Dreams & Deadlines. Od słów do wdrożeń” – Dominika Zielińska, Urszula Kuc
-
- 15:40-17:00** **II Blok „Otwarte Habitaty – człowiek i jego potrzeby”**
• „Architektura między ludźmi – Centrum Aktywności Międzypokoleniowej na Ochocie”
– arch. Dorota Sibińska, arch. Filip Domaszczyński (XYStudio)
• „Domy z pomysłem, od kontekstu do detalu” – Kamil Domachowski – IFA Group
• „Kooperatywne modele mieszkaniowe późnego kapitalizmu. Amsterdamska historia”
– dr Małgorzata Mader (adiunktka WBAiŚ PŁ, ekspertka ds. kooperatyw)
• „Miętkość miasta” – Anna Ławecka i Martyna Kotulek, laureatki konkursu Stypendium PRAKTYKA FSK
-
- 17:20-18:20** **ARCHI-DYSKUSJA cz. 1: „ŻYCIE W ARCHITEKTURZE”** o granicach otwartości architektury – prowadzenie Artur Celiński (redaktor naczelny „Architektura-murator”) | **Paneliści:** Joanna Jurga, Małgorzata Mader, Ewa Kuryłowicz, Michał Lah, Piotr Wereski (Saint-Gobain)
-
- 18:20-19:40** **ARCHI-DYSKUSJA cz. 2: „ARCHITEKTURA w foto-objektywie – fascynacje i inspiracje twórców fotografii architektury”**
• **MINI FOTO POKAZY** oraz **Dyskusja** – Marcin Czechowicz (fotograf), Elwira Kruszelnicka (fotografka), Ewa P. Porębska (ekspertka architektury), arch. Przemo Łukasik (fotograf, lider Medusa Group), Aleksander Małachowski (Hashtagalek) – moderacja Dominika Zielińska i Dorota Sibińska
-
- 16:00-20:00** **Warsztat ekspercki pt. „Małe miasta, wielkie dane – Pomorze. Nowe technologie a projektowanie tożsamości miejsca: realne wsparcie czy konceptualna pułapka?”** – prowadzenie: Katarzyna Domagalska, Karolina Scheibe-Skorczyk (NIAiU) | miejsce: Galeria Traffic Design, ul. Stefana Żeromskiego 36, Gdynia | zapisy evenea.pl
-
- 19:30-20:00** **„Studio Architektura-murator”** | archi rozmowy, dyskusje i komentarze, prowadzenie Artur Celiński, redaktor naczelny „Architektura-murator”, miejsce: Centrum Modernizmu Gdynia InfoBox, ul. Świętojańska 30
-
- 20:00-20:30** **Arcy Recital** – Bianka Haase | Galeria Wytwórnia Studniak, ul. Abrahama 25 (woonerf)



9:00-11:00 Archi Spacer | „Architektura i natura – otwartość domów, willi i ogrodów w dzielnicy Działki Leśne”

– start: ul. Wolności 1, prowadzenie Weronika Mojska | zapisy evenea.pl

10:00-11:00 „Studio Architektura-murator” | archi rozmowy, dyskusje i komentarze, prowadzenie Artur Celiński, redaktor naczelny „Architektura-murator”, miejsce: Centrum Modernizmu Gdynia InfoBox, ul. Świętojańska 30

11:00-12:00 „Otwarty Bankowiec – oprowadzanie po obiekcie oraz Mini Muzeum” – prowadzenie Maria Piradoff-Link, start: ul. 3 Maja 27 | zapisy evenea.pl

od 11:00 Finisaż wystawy „Forever Vacation”, oprowadzanie kuratorskie, Galeria PRZYPŁYW, Bankowiec, ul. 3 Maja 27/30

12:00-20:45 Archi Prelekcje cz. 3 | „Otwarte Archi-Historie” | Konsulat Kultury, Sala Teatralna | zapisy evenea.pl

12:00-13:45 Wykłady otwarcia | Otwarcie Archi-Prelekcji: przedstawiciel Agencji Rozwoju Gdyni oraz Konsulatu Kultury
„Trudne początki i nieoczekiwany rozkwit modernistycznej architektury Gdyni” – dr hab. Robert Hirsch (prof. WA PG, Miejski Konserwator Zabytków)
„Akcja Modernizacja – Wrocławski Trzonolinowiec” – arch. Dorota Szlachcic (Szlachcic Architekci)
„Otwartość na zabytki: jak modernizować żeby żyć w zabytkach” – arch. Piotr Grochowski (architekt wiodący Grupy Arche)
„Modernistyczne Centrum Gdyni – od lokalnej akceptacji do międzynarodowego uznania” – Celina Łozowska (kierownik Biura Miejskiego Konserwatora Zabytków)

przerwa 15 min. **„Zapraszamy do środka. Europejskie Dni Dziedzictwa”** – Patrycja Jastrzębska (NID)

14:00-15:40 ARCHI-HISTORIE

I Blok – Wizjonerzy i wizjonerki nowoczesnej architektury

1\ „Architektura jako most kultur. Przypadek Wojciecha Zabłockiego” – Katarzyna Domagalska (kierownik Działu Edukacji NIAiU)

2\ „Humanistyczny modernizm Macieja i Stanisławy Nowickich” – Kacper Kępiński (z-ca dyr. NIAiU)

3\ „Jan Bogusławski – według reguł sztuki i własnego upodobania” – Weronika Sołtysiak (Dział Wystaw NIAiU)

4\ „Architektki Bauhausu” – arch. Wojciech Popławski (Dom Funkcjonalny)

5\ „Krystyn Olszewski. Singapur. Planowanie współczesnego miasta” – arch. Piotr Woliński (kurator wystawy NIAiU w Muzeum Emigracji)

przerwa 20 min.

16:00-17:40 II Blok – Mikro sploty gdyńskiego modernizmu

1\ „Architekci nowoczesności – Nieopowiedziana historia pokolenia architektów z Politechniki Lwowskiej” – Małgorzata Jędrzejczyk i Witold Okun (Pilecki Institute w Berlinie)

2\ „Barbara Brukalska – projektowanie dla dzieci – w transatlantyku i Gdyni” – Katarzyna Uchowicz (ASP Warszawa)

3\ „Z Gdyni do Warszawy – z Warszawy do Gdyni: Projektowanie dla Polskich Kolei Państwowych – Eugeniusz Piotrowski” – Dariusz Błaszczuk (historyk, badacz modernizmu, pisarz, twórca radiowy)

4\ „Międzywojenne meandry modernizmu Kamiennej Góry” – Arkadiusz Brzęczek

5\ „Hale garażowe przedwojennej zajezdni w Gdyni Redłowo – odkryty na nowo depozyt modernizmu gdyńskiego” – arch. Paweł Wład Kowalski

17:45-18:45 ARCHI DYSKUSJA „Dziedzictwo otwarte, architektura dostępna / Open Heritage” | Prowadzenie: Anna Cymer |
Paniści: Patrycja Jastrzębska (Narodowy Instytut Dziedzictwa), dr Wojciech Popławski (Dom Funkcjonalny), Piotr Grochowski (Grupa Arche), Anna Nowakowska (Pracownia Fresco), Katarzyna Uchowicz (ASP Warszawa), Dorota Szlachcic (Szlachcic Architekci)

18:45-19:00 Podsumowanie prelekcji i dyskusji

19:30-20:45 ARCHI Film „Axis mundi Karola Schayera” | reż. Wojciech Królikowski (POLSKA 2024) – sala Goplana, GCF | wprowadzenie: dr Ryszard Nakonieczny (Wydz. Architektury Politechnika Śląska) | zapisy evenea.pl

organizator wydarzenia

GDYNIA



główny partner strategiczny



NARODOWY INSTYTUT
ARCHITEKTURY
I URBANISTYKI



Narodowy
Instytut
Dziedzictwa



Gdyńskie
Centrum
Filmowe

VASTINT

partnerzy strategiczni

exercising
modernity



Pilecki
Institute



Riviera



KONSULAT
KULTURY



partnerzy



GDYŃSKA
FIRMA
RODZINNA

FLORA



CENTRUM
SZTUKI
WSPÓŁCZESNEJ
ŁAŹNIA



POMORSKIE
prestige



DOM
FUNKcjonalny



PRZYPŁYW



WATERFRONT



FUNDACJA
IM. STEFANA
KURTYŁOWICZA



MUZEUM
MIASTA
GDYNI



Instytut Dokumentacji
Architektury
BIBLIOTEKA ŚLĄSKA



WOJCIECHOWSKI
ARCHITEKCI

Kuryłowicz
+ Architekci

WYTWÓRNIĄ
STUDNIĄK

patronat medialny



A&B
Architektura & Biznes



ARCHITEKTURA

sztuka
architektury

trojmiasto.pl

MAGAZIF

ARCHISNOB



URBNEWS



ARCHI
TEKCI PL



BRYLA

zapisy | opisy wydarzeń:

weekendarchitektury.pl | [f /weekendarchitektury](https://www.facebook.com/weekendarchitektury) | evenea.pl