

# EX PERY MENT



weekend  
architektury  
w Gdyni

29.08–1.09 2024

Archi-Bonus / 26.08–28.08

## 14. Weekend Architektury w Gdyni

26–28 sierpnia / ARCHI Bonus / pre-wydarzenia festiwalowe:

### 26 sierpnia | poniedziałek

**17:30-19:00** Wernisaż wystawy konkursu „Gdyński Modernizm w Obiektywie 2024”  
miejsce: Galeria GCF, ogłoszenie wyników: spotkanie z laureatami

**19:30-21:00** Otwarcie wystaw Partnerskich na obszarze Śródmieścia Gdyni

### 27 sierpnia | wtorek

**16:00-18:00** Archi Spacer: „Via Arcy-Biurówce – architektura wewnątrz od modernizmu do współczesnej architektury”  
start: Miejska Informacja, 10 Lutego 24

**18:15-20:30** Archi Spacer: „Wnętrza z duszą – architektura detalu”  
przewodnicy: Karolina Bednarska, Ryszard Kopittke, start: Plac Kaszubski 5

### 28 sierpnia | środa

**16:00-17:30** Archi Spacer pt. „Otwarty Bankowiec: wnętrza międzywojnia – hall, klatki, mieszkanie”  
prowadzenie przewodnicy społeczni



- 9:00-11:30** **Archi Spacer „Modernizm na wysokości”** – modernistyczne dachy i tarasy  
prowadzenie Arkadiusz Brzęczek, start: Miejska Informacja, 10 Lutego 24
- 
- 12:00-14:30** **Foto-Spacer: „Modernizm w Obiektywie Twist and shout”** | prowadzenie Przemysław Kozłowski (kolektyw Testigo Documentary), feat. Jacek Debis, start: Gdynskie Centrum Filmowe
- 
- 15:00-17:00** **Spacer architektury wewnątrz i detalu: „Niuanse Miasta”** | subiektywne wnętrza i zewnątrz Gdyni, spacer do miejsc „ukrytych”, fascynujących i pięknych, choć dla ogółu mieszkańców i turystów niewidocznych, nieznanymi lub trudnodostępnych – prowadzenie Radek Radziejewski
- 
- 17:00-18:00** **Wernisaż wystawy Marii Kiesner „Modernizmy”** (Partner NID), Gdynia InfoBox – Sala Multimedialna I piętro
- 
- 18:00-20:00** **„Gdyński Modernizm w Obiektywie 2024”** – oprowadzanie kuratorskie po wystawie, ogłoszenie laureatów nagrody publiczności (miejsce: Galeria GCF) oraz laureatów nagród w kategoriach:  
1\ „Znaki Czasu: Gdyński Detal Modernizmu” g. 18:30, miejsce: Wytwórnia Pomysłów Studniak (ul. Abrahama 25)  
2\ „Człowiek i architektura” g. 19:30, miejsce: Galeria Riwiera Sztuki – Centrum Riwiera Gdynia
- 
- 20:00-22:00** **Archi Foto-pokazy** | Miejsca: Wytwórnia Galeria Studniak oraz CH Riwiera:  
**Architektura eksperymentu | Człowiek i architektura**  
**Dania: Aarhus, Kopenhaga; USA: Floryda, Miami; Bałkany: Albania, Serbia, Macedonia; Polska – Stalowa Wola, Tarnów, Katowice / architektura COP; Francja, Włochy**  
**Twórcy fotografii architektonicznej:** Sebastian Szostek, Przemysław Kozłowski, Mariusz Majewski, Dorota Kędziora, Maciej Kacmajor  
• 20:00-21:00 | CH Riwiera  
• 21:00-22:00 | Galeria Wytwórnia Studniak
- Wystawy:**  
„Gdyński Modernizm w Obiektywie 2024” – wystawa pokonkursowa / galeria GCF  
„Modernizmy” – Maria Kiesner / Gdynia InfoBox  
„AARHUS Minimal” – Sebastian Szostek oraz instalacja „Memory Practise” – Marcin Szczodry / galeria GCF  
„MODERNIZM COP-u” – prace Mariusza Majewskiego / Miejskie Hale Targowe  
„Gdyński Detal Modernizmu” – kadry konkursowe / Galeria na filarach w YMCA Gdyni

- 📍 **Gdyńskie Centrum Filmowe (GCF)** – pl. Grunwaldzki 2
- 📍 **Traffic Design (Galeria)** – ul. Stefana Żeromskiego 36
- 📍 **Konsulat Kultury** – ul. Jana z Kolna 25
- 📍 **Gdynia InfoBox** – ul. Świętojańska 30
- 📍 **Galeria Wytwórnia Studniak** – ul. Abrahama 25
- 📍 **YMCA Gdynia** – ul. Stefana Żeromskiego 26
- 📍 **Miejska Informacja** – ul. 10 Lutego 24
- 📍 **Centrum Riwiera** – ul. Kazimierza Górskiego 2



- 9:00-11:00 Archi Spacer „Dzielnica Ogrodów – architektura zatopiona w zieleni” – wille i pensjonaty Kamiennej Góry** / start: górna stacja kolejki linowej, prowadzenie Arkadiusz Brzęczek
- 11:00-18:00 Wystawa w procesie „W poszukiwaniu tożsamości lokalnej”** – Laboratorium Regionów, Woonerf / Wytwórnia Pomysłów Studniak
- 12:00-17:30 Archi Prelekcje i Archi Dyskusje / Eko-miasto//Miasto eksperyment** / miejsce: sala kina Goplana, GCF
- 12:00-13:45 Blok 1 / Miasta eksperyment: miasto – osiedla – enklawy – przestrzeń wspólna**
- „Kluczowe wizje, projekty i wyzwania” arch. Iwona Markeś (dyrektor Biuro Planowania Przestrzennego Miasta Gdyni)
  - „Zielona urbanistyka” – arch. Agnieszka Kalinowska-Soltys (APA Wojciechowski Architekci)
  - „Park Leśny na Oksywiu – wyjątkowa przestrzeń na peryferiach miasta” – arch. Agnieszka Fryzowska-Jurecka (LIS Gdynia)
  - „40 miast ogrodów – badania kolonii urzędniczych na dawnych kresach RP” dr hab. inż. Michał Pszczołkowski (prof. UMK Toruń)
- 13:45-14:00** Przerwa
- 14:00-14:45 Archi Dyskusja pt. „Co oznacza współczesny regionalizm? Jak kształtować tożsamość lokalną przez architekturę i kulturę przestrzenną (Architekturę)”**
- Bazą dyskusji będą małe miasta. Laboratorium Regionów to projekt badawczo-edukacyjny z udziałem polskich i międzynarodowych ośrodków akademickich. Celem projektu jest rozpoznanie narracji, procesów i relacji wpływających na kształtowanie lokalnych tożsamości architektonicznych, a także zdefiniowanie kodów architektonicznych, które w przeszłości i współcześnie kształtują kulturę przestrzenną (architekturę).
- Paniści: Marta Akinca (arch. kraj. UWM), Katarzyna Domagalska (badaczka i historyk architektury, NIAIU), Agnieszka Jacobson (badaczka kolorów, School of Form/Uniwersytet SWPS), María Angélica Martínez Rodríguez (architektka, Uniwersytet Nawarry, Hiszpania)
- 14:45-15:15** Przerwa
- 15:15-16:45 Blok 2 / Architektura znaków czasu**
- „Arcosanti i Auroville – eksperymentalne azyle i enklawy” – arch. Jakub Szczęsny
  - „Architektura i kontekst” dr arch. Jacek Droszcz (Studio Kwadrat Gdynia, PG)
  - „Czas w architekturze” arch. Tomasz Konior (Konior Studio)
- 16:45-17:30 Archi Dyskusja pt. MIASTO TU I TERAZ**
- Paniści: arch. Agnieszka Fryzowska-Jurecka (LIS Gdynia), arch. Tomasz Konior (Konior Studio), arch. Jakub Szczęsny, dr Jacek Kołtan (pełnomocnik dyr. ECS), Agnieszka Kalinowska-Soltys – moderator: arch. Mariusz Twardowski (prof. WA PK) feat. Dorota Sibińska
- 17:30-18:30 „Spacer z architektem i fotografem – pt. Projektowanie od morza”** prowadzenie Maciej Targowski (Fort Targowski) i Bartłomiej Ponikiewski, start: Gdynskie Centrum Filmowe
- 19:00-20:30 Wernisaż wystawy „PLANTSTORIA”** – projekt autorstwa architektki i badaczki Barbary Nawrockiej, który powstał w ramach programu Exercising Modernity prowadzonego przez Pilecki-Institut Berlin, Galeria „Traffic Design”
- 21:00-22:15 ARCHI FILM – Architektura Zdrowia**
- „Odnowa architektury” (52 min) – wprowadzenie uzdrowiska Ustroń w przyszłość – nowy paradygmat ochrony zdrowia  
Wprowadzenie do pokazu – twórczyni filmu: Ewa Trzcionka, miejsce: sala kina Goplana, GCF
- Wystawy festiwalowe:**
- „PLANTSTORIA” – arch. Barbara Nawrocka / Galeria „Traffic Design”
  - „Gdyński Modernizm w Obiektywie 2024” – wystawa pokonkursowa / galeria GCF
  - „Modernizmy” – Maria Kiesner / Gdynia InfoBox
  - „AARHUS Minimal” – Sebastian Szostek oraz instalacja „Memory Practise” – Marcin Szczodry / galeria GCF
  - „MODERNIZM COP-u” – prace Mariusza Majewskiego / Miejskie Hale Targowe
  - „Gdyński Detal Modernizmu” – kadry konkursowe / Galeria na filarach w YMCA Gdyni



- 9:00-11:00** **Sztuka i architektura: „Archi-spacer z Weroniką Szerle – modernistyczne scraffito oraz ceramiczne mozaiki”** / start: Miejska Informacja
- 10:00-16:00** **Wystawa w procesie „W poszukiwaniu tożsamości lokalnej”** – Laboratorium Regionów / ul. Abrahama 25 (woonerf)
- 10:00-12:30** **Warsztaty architektoniczne dla dzieci „CH Riwiera”** – prowadzenie Olga Obst, hal wejścia głównego Centrum Riwiera
- 11:30-13:30** **Archi Spacer „Modernizm Trasy Banas – Bema”** / prowadzenie Robert Chrzanowski, start: GCF  
Nostalgiczna trasa przedwojennych domów i kamienic, na pozór zwyczajne domy i pierzejowe kamienice, stanowią szkatułki pełne sekretów i mistrzowskich detali.
- 12:00-13:30** **„Archi-Stół”/nowy format/dyskusja miejsko-architektoniczna pt. „Oddech miasta”** / Wytwórnia Pomysłów Studniak – przestrzenie publiczne, zielone korytarze, trakty piesze i rowerowe, parki kieszonkowe, miejsca edukacji – dyskusja miejska, otwarta, z udziałem gości festiwalu oraz gdyńskich animatorów i aktywistów, w tym np. Filipa Domaszczyńskiego, Dominiki Zielińskiej, Justyny Dziedziejko, Magdaleny Wnęk, Moniki Arczyńskiej, Marcina Szczeliny, Mariusza Twardowskiego, Doroty Sibińskiej, Barbary Nawrockiej, Radka Radziejewskiego, Ewy Rombalskiej, Anny Nowakowskiej
- 14:00-19:00** **Archi Prelekcje i Archi Dyskusja | Spotkania z architekturą współczesną** | GCF, Sala Goplana
- 14:00-14:05** wprowadzenie do prelekcji (przedstawiciel organizatora oraz kuratorzy)
- 14:05-15:45** **I Blok / „Architektura – eksperyment społeczny”**
- „Eksperyment czyli rozmowy z ludźmi – konsultacje społeczne – dlaczego się ich boimy i czemu nie chcemy w nich brać udziału?” arch. Monika Arczyńska (A2P2)
  - „Dlaczego potrzebujemy odwagi? O przygotowaniach i pełnym empatycznej komunikacji podejściu do badań i projektowania” arch. arch. wn. Dominika Zielińska (projektowanie i doradztwa indywidualne, wcześniej Studio Architektoniczne „Workplace”)
  - „Eksperyment BIOTOP: Afrykarium-Oceanarium ZOO Wrocław; Orientarium – Łódź; Osiedle Kosmos – Nowe Żerniki” arch. Dorota Szlachcic (Szlachcic Architekci)
- 15:45-16:00** przerwa
- 16:00-18:30** **II Blok / „Archi-imersja – natura, historia, kreacja cyfrowa”**
- 16:00-17:30** **Cz. 1**
- „JEMS Architekci: eksperyment Towarowa 22” prelegent arch. Maciej Rydz
  - „Park Akcji ‘Burza’: stąpienie architektury i natury” arch. kraj. Justyna Dziedziejko, arch. kraj. Magdalena Wnęk (topoScape)
  - „Czy architektura i urbanistyka to miejsce na eksperymenty?” arch. Szymon Wojciechowski (APA Wojciechowski Architekci)
- 17:30-18:30** **Cz. 2**
- „Życie z architekturą. Za kołem podbiegunowym i na równiku” arch. Mariusz Twardowski (prof. WA PK)
  - „Eksperyment w czasie – archi-transformacje Domu Inżyniera w Gdyni” arch. Paweł Świątkiewicz, arch. Paweł Maraszek (pracowanie MS 15)
  - **AI w architekturze: „Designbotic – algorytmy w projektowaniu architektury”** arch. Jakub Bładowski (Designbotic & Roark Studio)
- 18:30-18:45** przerwa
- 18:45-19:30** **Archi Dyskusja pt. „Jak architekci zaprojektują naszą przyszłość?”**  
**Podtytuł: Czy eksperymenty w architekturze mogą zmienić przyszłe pokolenia?**  
Paneliści i panelistki: Dorota Szlachcic, Tomasz Konior, Szymon Wojciechowski, Dominika Zielińska, Jakub Bładowski, Justyna Dziedziejko, Marlena Happach (NID) / moderacja – prowadzenie: Dorota Sibińska feat. Mariusz Twardowski
- 20:00-21:30** **Archi Spacer: „Sekretna architektura Gdyni – budynki, oficyny i detale”** / prowadzenie Arkadiusz Brzęczek oraz Jan Rutka, start: GCF



**9:00-11:30 Archi Spacer „Cztery strony świata – esencja modernizmu Działek Leśnych”**  
prowadzenie Weronika Szerle, start: ul. Wolności 1

**12:00-17:30 Archi Prelekcje i Archi Dyskusja** | miejsce: Sala Teatralna, Konsulat Kultury

**12:00-16:15 Blok Archi Historie**

10 opowieści – archi historii (po ok. 20-25 min) skupionych na architektach modernizmu, ich wybranych projektach oraz realizacjach, późniejszych losach twórców

**12:00-14:00 Cz. 1**

- **Historia 1 „Tadeusz Lesisz. Wbrew schematom”** Wirginia Węglińska oraz dr Marcin Kłodziński (historycy, badacze oraz kustosze Muzeum Marynarki Wojennej w Gdyni)
- **Historia 2 „Max Krajewski – polski architekt Bauhausu”** Marcin Szczodry (badacz niezależny, stypendysta programu Exercising Modernity prowadzonego przez Pilecki-Institut Berlin)
- **Historia 3 „Goldberg & Rutkowski – zespół architektów modernistów”** – prelegent Dariusz Błaszczyk (historyk, badacz architektury, pisarz)
- **Historia 4 „Eksperymenty współczesnego mieszkalnictwa: hybrydowość, mimikra, cohousing, struktury ‘otwarte’ podatne na zmienność i inwencję użytkownika”** dr inż. arch. Ryszard Nakonieczny (prof. WA Politechnika Śląska)
- **Historia 5 „Architektura COP-u – podróż”** Mariusz Majewski (fotograf architektury, badacz modernizmu)

**14:00-14:15** przerwa

**14:15-16:15 Cz. 2**

- **Historia 6 „Elewator Zbożowy w Gdyni – eksperyment na pirsie”**  
dr inż. arch. Anna Orchowska (Wydział Architektury Politechnika Gdańska)
- **Historia 7 „Zabytki nowoczesnego wzornictwa oraz materiały budowlano-dekoracyjne zastosowane w Bankowcu”**  
Maria Piradoff – Link (kustosz Mini Muzeum Bankowca)
- **Historia 8 „Nowoczesna urbanistyka Warszawy lat 30.”**  
arch. Grzegorz Mika (Muzeum Powstania Warszawskiego, Warszawski Modernizm 1905-1939)
- **Historia 9 „Muranów: osiedle pomnik – powojenny eksperyment”** Patrycja Jastrzębska (NID)
- **Historia 10 „Jak w telewizorze... Hotele doby gierkowskiej – eksperymenty, paradoksy, recepcja”**  
dr Artur Tanikowski (NIAiU)

**16:15-16:30** przerwa

**16:30-17:45 Archi Prelekcje** | „Odnowa i modernizacja” | wybrane projekty, wizje i realizacje

- „**Konserwacje – ratowanie**” arch. Piotr Grochowski (Grupa Arche)
- „**Zielona Willa w Komorowie**” arch. Dorota i Wojciech Bagińscy (Bagińscy Architekci)
- „**Pamięć jako potrzeba**” arch. Jakub Bładowski (Roark Studio)

**17:45-18:30 Archi Dyskusja | Eksperyment – ocalenie – niezapomnienie**

**Czy architekci i artyści pomogą nam ocalić i utrwalić pamięć miejsc i wydarzeń?**

Prowadzenie: Małgorzata Jędrzejczyk | paneliści: dr arch. Anna Orchowska, dr arch. Ryszard Nakonieczny, Patrycja Jastrzębska, arch. Piotr Grochowski

**18:30-20:00 Pokazy filmów kina dokumentalnego** / miejsce: Sala Teatralna, Konsulat Kultury

- „**Jaszowiec. Zapomniana nowoczesność**” (60 min), 2017, film o zapomnianym ośrodku wczasowym
- „**Uzdrowisko. Architektura Zawodzia**” (30 min), 2024, historia słynnych budynków sanatoryjnych, ustrońskich piramid stanowiących istotny element krajobrazu uzdrowiska

**Wystawy festiwalowe:**

„PLANTSTORIA” – arch. Barbara Nawrocka / Galeria „Traffic Design”

„Gdyński Modernizm w Obiektywie 2024” – wystawa pokonkursowa / galeria GCF

„Modernizmy” – Maria Kiesner / Gdynia InfoBox

„AARHUS Minimal” – Sebastian Szostek oraz instalacja „Memory Practise” – Marcin Szczodry / galeria GCF

„MODERNIZM COP-u” – prace Mariusza Majewskiego / Miejskie Hale Targowe

„Gdyński Detal Modernizmu” – kadry konkursowe / Galeria na filarach w YMCA Gdyni

organizator wydarzenia

**GDYNIA**



partnerzy strategiczni



**VASTINT**

partnerzy

**FLORA**



exercising  
modernity



patronat medialny



**BRYLA**

**MAGAZIF**

*Radio Gdańsk*

